

Gorkann

Demi Loup



COMPAGNIE
Estocade



Sommaire

<i>Présentation de Torkann, Demi Loup</i>	<i>page 3</i>
<i>Les Saynètes et Ateliers</i>	<i>page 5</i>
<i>Qui est Leona Lep, l'éducatrice de Torkann ?</i>	<i>page 6</i>
<i>Qui sommes nous ?</i>	<i>page 7</i>
<i>Torkann en spectacle, ou en tournage</i>	<i>page 8</i>
<i>Le volet financier</i>	<i>page 10</i>
<i>La fiche techniques des besoins de Torkann, Demi Loup</i>	<i>page 11</i>
<i>Production et Diffusions</i>	<i>page 12</i>

Présentation de Torkann, Demi-Loup

C'est la star de Demi-Loup, Torkann est un Nordic Timber issu de l'élevage du Pacte des Loups, il est né le 22 novembre 2022. C'est un chien domestique ; eh oui, ce n'est pas un vrai loup ! Mais chut, il ne faut pas lui dire... Son statut d'animal domestique ne le soumet pas aux mêmes contraintes qu'un animal sauvage, et il a parfaitement sa place au milieu des humains : il ne s'agit pas d'un fauve de cirque dressé, mais d'un compagnon de vie qui travaille avec son humaine depuis son plus jeune âge.

Torkann est un chien-loup (appellation d'un chien ayant un pourcentage génétique de loup extrêmement lupoïde physiquement. Il est impressionnant par sa taille et son gabarit (environ 85cm au garrot, 1m80 en bipédie et 45kg, ainsi que par sa tête typée et son regard orangé. Bien qu'il ressemble à un loup, c'est un agneau dans sa tête ! Il est calme, patient, gentil et sociable. Il a été habitué dès chiot à être au milieu de la foule, dans des lieux inhabituels et parmi toutes sortes d'animaux. Il est très à l'écoute et obéissant, ce qui lui permet d'agir avec une certaine autonomie, en recevant des ordres à distance de la part de Leona. Il connaît également quelques tours qui s'avèrent parfois intéressant artistiquement parlant : au pied, pas bouger, assis, couché, debout, pirouette, roulé, câlin les pattes sur les épaules, bisous, une simulation de morsure... Mais il est capable d'en apprendre encore bien d'autres !





Cependant, même si Torkann est un chien très docile et intelligent, il reste un animal sensible. Il peut se montrer craintif ou méfiant face à certaines situations, il se fatigue et sa patience a forcément ses limites. C'est pourquoi Leona ne le force jamais au contact et lui laisse le choix d'esquiver les caresses, elle connaît ses attitudes et réactions, ce qui permet à Torkann de communiquer avec elle en toute confiance car elle s'assure toujours de son intégrité. Elle lui réserve également des temps de repos au calme, et se réserve le droit de refuser certaines actions si elles devaient représenter un potentiel danger. Le bien-être mental et physique de Torkann est une priorité. Tout nouvel élément doit être introduit avec douceur et patience, et l'apprentissage de nouvelles situations passe exclusivement par le jeu et la récompense, afin de créer un conditionnement positif.

De plus, il n'y a pas toujours de garantie que l'animal fasse exactement ce qu'on attend de lui... Donc même s'il est extrêmement fiable, Torkann pourrait parfois improviser un peu. Travailler avec lui (ou tout autre animal), c'est aussi accepter que la vision artistique d'un projet ne soit pas immuable.



Les Saynètes et Ateliers

Les Contes du Demi-Loup

Durée : 30 minutes

Tout public, familial

Conditions : intérieur ou extérieur mais espace scénique délimité. Pas d'animaux dans le public durant le conte

Thèmes: Comment le loup peut passer du statut d'idole vénérée à nuisible qu'on souhaite exterminer ?

Accompagnée du chien loup Torkann, Leona vous emmène découvrir l'Histoire des loups dans nos cultures.

De son lien avec l'humain, tantôt allié et tantôt prédateur, jusqu'à sa représentation dans les croyances, explorez la vision du loup par nos sociétés.

1./ Fin de l'antiquité vers le Moyen Âge: Du symbole de Rome au Roi Lycaon... prémices du loup-garou.

2./ Plein Moyen-Âge: Diabolisation du loup. Guerre, pestes et famines, son milieu naturel est touché aussi, il s'approche des villes et se nourrit de charognes. On glorifie la chasse au loup.

3./ Fin Moyen-Âge puis Renaissance et Grand Siècle : La Louveterie devient une institution, un grade de noblesse, «Grand Louvetier de France», la bête du Gévaudan

4./ Démystification complète: les liens naturels d'une meute et le mode de vie de ces animaux très craintifs



Qui est Leona Lep?

L'Éducatrice de Torkann

Artiste pluridisciplinaire, Leona s'est très tôt dirigée vers le spectacle vivant. Elle a l'habitude du théâtre, des spectacles immersifs et des événements au contact du public. Leona a reçu une formation d'art dramatique classique (conservatoire, école Périmony...) ainsi que de chant lyrique, mais également de cascade physique (Mad Stunt, Estocade, l'Onde2Choc...) Diplômée de la Fédération française d'Escrime, elle forme à son tour des artistes au combat armé et à l'escrime de spectacle.

Sa passion pour l'Histoire, sa sportivité, son énergie, sa créativité ainsi que ses capacités en tant que cavalière l'ont conduite rapidement à arpenter le milieu des festivals et reconstitutions. En parallèle de Demi-Loup, elle joue sur scène ou face à la caméra, effectue des cascades pour des spectacles ou tournages.



Leona a beaucoup travaillé dans des écuries et s'est formée au comportementalisme équin dans le but de mieux travailler avec les chevaux. Elle applique ses connaissances du règne animal dans son travail avec Torkann et a passé la certification ACACED pour se recentrer sur le monde canin. Sa vision du spectacle animalier n'est pas celle d'une dresseuse, Torkann est son ami au quotidien, et c'est très logiquement qu'ils se sont mis à travailler ensemble.

Aujourd'hui, Leona a à cœur de créer toutes sortes de projets qui lui permettent de s'épanouir en tant qu'artiste tout en alliant son quotidien avec Torkann.

Qui sommes nous?

DEMI-LOUP



L'entité Demi-Loup est née de la rencontre entre une artiste, Leona et un jeune chien-loup, Torkann, au tout début de l'année 2023. Demi-Loup regroupe l'ensemble des projets originaux incluant Torkann, quels que soient leurs formes et peut s'inclure dans d'autres productions.

Il s'agit d'un duo artistique animal-humaine, qui se produit dans différentes fêtes historiques, festival Multi-époques de Laroquebrou, spectacles La Colère de Germanicus dans les Arènes de Nîmes, ou du tournage, Notre Histoire de France avec Tomer Sisley., soit un peu partout en France.



Torkann en specatcles, en tournage...

DÉAMBULATIONS & ANIMATIONS

Pour tous types d'évènements, faites appel à Torkann et Leona pour des déambulations originales. Un loup et son humaine se promènent au milieu du public ou interviennent spontanément pour interagir avec leur environnement.

Ces déambulations et animations peuvent se faire accompagner de musiques ou chants, selon le ce qui est demandé. Différents costumes, d'inspiration historique ou fantastique notamment, permettent de s'adapter à la thématique de l'évènement. Les interprétations changent selon le personnage voulu, tant dans le corps que dans la voix, Leona est sait s'adapter et se fera un plaisir de proposer une vision artistique et originale en plus de la simple présence de Torkann.

Le nombre et la durée des déambulations ainsi que les conditions d'accueil, sont à discuter au préalable, afin de créer une dynamique cohérente au sein de l'évènement, tout en préservant le bien-être du duo humain et animal.



UN PROJET ARTISTIQUE ?

Torkann est un acteur à part entière ! Il peut être un élément de jeu au sein d'un tournage ou participer à un spectacle déjà écrit, toujours accompagné de Leona en coulisses. Vous voulez un animal hors du commun sur votre tournage, ou spectacle vivant ? Vous avez besoin de la bête du Gévaudan, de la louve de Rome ou d'un Lycanthrope ? N'hésitez pas à faire appel à Torkann.

Nous sommes ouverts à la discussion pour réaliser vos envies tout en respectant les contraintes inhérentes à la gestion d'un animal au sein d'un projet.



MODÈLE PHOTO

Toujours en présence de son humaine, Torkann est apte à prendre la pose devant l'objectif. C'est l'occasion d'une mise en scène originale, vous voir immortalisé aux côtés d'un fauve ou d'une créature mythique. Apprenez à communiquer avec lui pour obtenir des clichés hors du commun, dans des moments de complicité et de patience mutuelle.

Leona ayant l'expérience du mannequinat, elle saura également vous diriger pour vous aider à entrer en symbiose avec Torkann et trouver les interactions qui vous conviennent le mieux.

Le volet financier

Les prix sont entendus Hors Taxes et Hors frais d'approche

Le conte du Demi-Loup: 700 Euros

Déambulation: à partir de 350 Euros

Délais de commande: 1 mois à l'avance minimum.

Tournages et spectacles vivants: nous contacter directement.

nous contacter

Mail : lepleona@gmail.com

Téléphone : 06 43 36 43 55

Instagram : demi_loup



Les besoins techniques de Torkann

Pas de logistique contraignante:

- *un espace scénique où évoluer de 5 mètres de large par 4 de profondeur.*
- *L'espace est clos durant le spectacle, l'heure c'est l'heure, et Torkann a besoin de se concentrer.*
- *pas d'autre chien dans l'assistance durant le spectacle, pour les mêmes raisons.*



Production et Diffusion



Compagnie Estocade

18 rue Saint Liesne 77000 Melun

Site internet: www.estocade.org

Mail: estocade.escrime@gmail.com

Téléphone: 06.02.07.59.60

Siret 82300373600027

Licence spectacle PLATESV-D-2024-003267

À Bientôt

