

Etienne DIDION Comédien

1m81- cheveux blonds et longs - yeux bleus

29 ans (né le 01/09/1988 à Châteauroux)

17 rue Pelleport 75020 Paris

Tel: 06 27 04 66 09

etiennedidion@gmail.com



Théâtre

2018 : - *Le retour d'Ulysse*, cie Les 13 rêves, rôle d'Ulysse

2017-2018 : - *Les contes du Grand Guignol*, cie The Brooklyn Rippers

- Reprise de : *A la poursuite du dragon* et *Eflam, Rencontre avec un chevalier errant*

2016 : - *Attention Danger*, mis en scène par Nathalie Martinez

2014-2016 : - *A la poursuite du dragon*, théâtre jeune public texte, mise en scène et interprétation

- *Le conte du Picté*, spectacle familial au parc Astérix, rôle principal

- *Vernon et le chevalier errant*, visite théâtralisée, collaboration avec l'office de tourisme de Vernon, texte, mise en scène et interprétation

- *Eflam, Rencontre avec un chevalier errant*, seul en scène, texte, mise en scène et interprétation

- *L'importance d'être constant* d'Oscar Wilde, cie des Framboisiers, rôle d'Algernon

- *Les Amours de Fanchette*, cie des Framboisiers

- *Personnes sans Personne*, mis en scène par Julien Rey

2013 : - *La Quête des Chevaliers Carton*, rôles du chevalier blanc, du roi des Fleurs et de la reine des Fleurs, texte et mise en scène

2012 : - *L'épreuve* de Marivaux, actea, mis en scène par Olivier Lopez, rôle de Lucidor

- *La Métamorphose*, inspiré du texte de Kafka par la troupe du Cadavre Exquis, rôle du Père

- *Les Carnets du Sous-Sol*, monologue adapté du texte de Dostoïevski par la cie La Théière

2011 : - *L'épreuve* de Marivaux, cie actea, mis en scène par Olivier Lopez, rôle de Lucidor

- *Décharge 404*, inspiré d'Alice au Pays des Merveille par la troupe du Cadavre Exquis

- Laboratoire d'improvisation collective autour du texte *L'épreuve du Feu* de Dahlström par le Collectif Art Vif et Merveill'Europe dirigé par Jean-Pierre Dupuis

2010 : - *Visite théâtralisée de Saint-Céneri-le-Gérei*, cie actea, mis en scène par Olivier Lopez

- Laboratoire sur *Henry VI*, mis en scène par Thomas Jolly, rôle d'Henry VI

Formation

2009/2011 : - élève d'art dramatique à l'actea à Caen en classe professionnelle

2008/2009 : - étudiant en première année d'art du spectacle à l'université de Caen

- élève d'art dramatique à l'actea à Caen en classe pré-professionnelle

2006/2007 : - élève en art dramatique dans le cycle professionnel du conservatoire de Rouen

2006 : Baccalauréat Scientifique avec mention, lycée Jeanne d'Arc à Rouen

Divers

Bon niveau d'espagnol.

Séjour de huit mois en Amérique Latine en 2007/2008