

18 rue Saint Liesne
77000 Melun

06.22.57.99.09
jn.hautefaye@sfr.fr
estocade.escrime@gmail.com



HAUTEFAYE Jean-Noël

Diplômes et Formation

- Maître Expert d'Escrime Artistique et de Spectacle, certification conjointe Académie d'Armes de France et Fédération Française d'Escrime, 2016 (Paris)
- Diplôme d'État Supérieur de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport, en 2013 (INSEP)
- Diplôme d'État de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport, obtenu en 2011 (Paris)
- Brevet d'État d'Eduteur Sportif du 1^{er} degré, obtenu en 2007, formation à temps plein (au CREPS de Châtenay Malabry)

Emplois actuels

- Maître d'armes pour la Compagnie Estocade, formation professionnelle pour comédiens, acteurs et cascadeurs
 - Membre du Comité Directeur Fédéral
 - Président de la Commission Escrime Artistique et de spectacle et Sabre Laser de FFE
 - Vice Président de l'Académie d'Armes de France

Expérience professionnelle

- Chorégraphe et rôle de Maître d'Armes pour le long métrage « Robuste » de Constance Meyer, avec Gérard Depardieu, sortie en Mars 2022, et sélectionné à la semaine de la critique du festival de Cannes.
- Chorégraphie de combats et duels pour des spectacles multiples auteurs avec la Compagnie Estocade: Pointes d'Histoire et Légendes. 2020 et 2021
- Chorégraphie de combats, thématique de Game Of Thrones, pour la Nuits des Arts Martiaux en Mars 2019, avec 100 comédiens et cascadeurs, dans une séquence de 13 minutes
- Chorégraphie de duels et combats pour une opérette Carnaval de Venise au temps de Vivaldi en 2010, et Cyrano avec Alexandre Stajic à la mise en scène
- Chorégraphie de duel et figurations pour France Télévision
 - ✓ Edouard Drumont, avec Denis Podalydès et Thibault de Montalembert de la Comédie Française, réalisation Emmanuel Bourdieu, figuration, 2012
 - ✓ L'ombre d'un doute : Le dossier secret de l'affaire Dreyfus, Réalisatrice Alexandra Ranz, figuration duellistes, 2015
- Rôles théâtres et spectacle vivant :
 - ✓ Le Bossu de Paul Féval, par les Lames sur Scène, Gonzague puis Jonas le bossu, en 2008 et 2009, au château du Plessis Massé et au théâtre de Neuilly
 - ✓ Les Aventures des Trois Mousquetaires, par les Lames sur Seine, de 2003 à 2007, divers rôles escrimés et ingénierie son et lumière, au Château de Breteuil, Vaux le Vicomte, Pézenas et Pérourges
 - ✓ Cyrano, par la compagnie La Pastière, au château de Gizeux, mise en scène Alessandro Arici en 2006. Figuration en cadet de Gascogne

Palmarès personnel

- Vice-champion de France des Maîtres d'Armes au fleuret en 2013 (Dax)
- Membre staff de l'équipe de France de fleuret féminin, vice-championne du Monde 2013 (Budapest) avec Franck Boidin et Emeric Clos (formation DESJEPS)
- Vainqueur du Challenge International de Polytechnique au fleuret, 2007

Centres d'intérêts

Littérature, histoire, théâtre, cinéma, arts de la table, œnologie, arts martiaux.